



Festival Sites en Scène

Communiqué n°3
Juin 2007

UN FESTIVAL PATRIMONIAL ET CULTUREL UNIQUE

Ouverture J – 9

FESTIVAL SITES EN SCENE de Charente-Maritime (17)
14^{ème} édition : 14 sites – 15 manifestations - 48 soirées
29 juin – 22 septembre 2007 - 350 000 spectateurs

Première manifestation : vendredi 29 juin 2007 – Châtelailлон-Plage

Rappel de l'agenda et des artistes

Balayant plus de 2 000 ans d'histoire, le patrimoine de la Charente-Maritime se découvre au fil de sites prestigieux, souvent guerriers ou religieux mais aussi parfois plus humbles et populaires ou bien encore naturels. Parfaites illustrations de la double vocation terrienne et maritime de ce département souvent placé au cœur de l'histoire de France, ces bijoux architecturaux témoignent de la puissance et du rayonnement historique de l'Aunis et de la Saintonge.

Si certains sites paléontologiques, notamment à Saint Césaire, remontent encore plus loin dans le temps et relient le visiteur d'aujourd'hui à la Préhistoire, le fond patrimonial majeur de la Charente-Maritime est constitué de plus de 300 églises romanes, plus de 1 000 châteaux, manoirs et demeures nobles et 10 places fortes et forts maritimes majeurs. A ces fastueux rappels de notre histoire, s'ajoute une multitude de témoignages mineurs d'une vie plus populaire et plus humble, constituée de fontaines, de lavoirs, de halle aux vivres ou bien de grottes troglodytes.

« Comme tous les départements, la Charente-Maritime par le biais de sa commission des Affaires Culturelles, participe pleinement à la restauration du patrimoine inscrit ou classé de son territoire, rappelle le Président du Conseil Général, Claude Belot. Afin d'élargir cet engagement de sauvegarde d'un patrimoine historique et naturel particulièrement riche, nous avons créé en 1996 la commission « Patrimoine et Nature » au sein du Conseil Général. Cette commission a pour vocation de compléter l'action des Affaires Culturelles en assumant la restauration, la mise en valeur et la promotion de sites remarquables qui ne sont ni inscrits, ni classés. L'autre mission que s'est fixée la commission Patrimoine et Nature, conjointement aux Affaires Culturelles, est la mise en réseau de ces patrimoines. Le Festival Sites en Scène que nous avons créé en 1994, compte parmi les dispositifs essentiels de cette politique de valorisation du patrimoine et de développement touristique. »

Devenu un incontournable de l'actualité touristique et culturelle du Département depuis 14 ans, le Festival Sites en Scène saura, cette année encore, par la qualité de sa programmation, séduire pendant les deux mois d'été, petits et grands, touristes et Charentais-Maritimes.

La Programmation 2007

Détails des manifestations dans le dossier de presse (envoyé sur demande auprès du service de presse)

1 – Châtelailon-Plage

Journées des vendredi 29 et samedi 30 juin, dimanche 1^{er} juillet : **Châtel en fête : « Châtelailon fête la France tropicale »** dont un concert le samedi à 22h suivi d'un feu d'artifice.

Plage et patrimoine Belle-Epoque

Musique et village créoles, défilés, concerts de rue, pyrotechnie

Les principaux artistes : La Compagnie Créole - Banda Léo - Batucada Surdorei - Cocobamboo - Heivia i Tahiti - Aloa Tahiti - Hibiscus - K Fraternités - L'écho du pacifique - Les Gueules Sèches - Los Piratos - Surdo'rei - Trinidad Steel Band - Les Verres Luisants

Personnages emblématiques 2007 : Les baigneuses de la Belle-Epoque (1893 – 1914)

2 - Saint Porchaire - Château de la Roche Courbon

22h - du lundi 9 juillet au vendredi 20 juillet à 22h avec relâche les samedi 14 et dimanche 15 juillet : **La Cagnotte** d'Eugène Labiche

Château Renaissance

Théâtre

Les principaux artistes : Le Théâtre Amazone – Compagnie Laurence Andréini

Personnage emblématique 2007 : Pierre Loti (1850 – 1923)

3 - Montguyon

22h 30 - Dimanche 15 juillet : **Son et Lumière « ô feu »**, précédé d'un banquet médiéval à 19h20

Château féodal (12^{ème} s.)

Son et lumière historique

Les principaux artistes : L'ASVPM et Bernard Bordelais – Nagaryte - Les Baladins de Méliador - L'Odyssee Médiévale

Personnage emblématique 2007 : Le comte de Dunois (1402-1468)

4 - Rochefort

21h - vendredi 20, samedi 21 juillet et 20h - dimanche 22 juillet : **Résonances**, trois concerts précédés de plusieurs apéritifs-spectacles dans la ville et sur le site

Corderie Royale de Rochefort (17^e s.)

Musiques du Monde

Les principaux artistes : Toma Ke Toma - Mory Kanté - Mes Aïeux - Mauvais Sort - Manuel Wandji - Jaleo Real

Personnage emblématique 2007 : Le marquis de La Fayette (1757 – 1834)

5 - Surgères

22h15 - samedi 21, dimanche 22 et lundi 23 juillet : **La Rose des vignes**

Enceinte médiévale, église romane 11^e s. et 12^e s.

Théâtre, danse et musique

Les principaux artistes : La Compagnie Rouge Crinoline de Sophie Brillouet - La Chorale Saint Benoit - L'Académie de Cuivres et Percussions de Surgères - Infiniment Danse - Les Martrèches Tholusiennes.

Personnage emblématique 2007 : Abel Poyaud (1884-1950)

6 - Jonzac

Fin de journées et soirées - samedi 21 et dimanche 22 juillet : **Pleins Feux sur « Drôles de rues »** : la Danse du Feu, dont quatre concerts en soirée : samedi à 21h30 et 23h45 et dimanche à 21h et 23h
Spectacles de rue et musique

Les principaux artistes : Richard Galliano - Le quartet Tangaria - Karpatt - La Fanfare Voodoo Skank – La Compagnie Salamandre - Coup d'marron Rageous Gratoons - Marc Devallois

Personnage emblématique 2007 : Henri IV (1553 – 1610)

7 - Royan

22h - lundi 23, mercredi 25 et vendredi 27 juillet : **Un Violon sur le Sable**

Plage de la Grande Conche

Musique classique

Les principaux artistes : Anne Gastinel - Vanessa Wagner - Marc Jolivet - Manon Feudal - Laurent Korcia - La Maîtrise et Ensemble Féminin du Conservatoire de La Rochelle - L'Orchestre de Violon sur le Sable - Jérôme Pillement - François René Duchâble - Elisabeth Vidal - Daniela Bruera - Choeurs du Pays Royannais - Bagad de Beuzec

Personnages emblématiques 2007 : Claude Ferret (1907-1993) et Louis Simon (1901 – 1965)

8 - Pons

22h - vendredi 27 et samedi 28 juillet : **Pons, les Secrets du Moyen-Age.**

Donjon médiéval (12^e s.)

Spectacle Son et Lumière historique, musique et pyrotechnie

Les principaux artistes : Eric Le Collen

Personnage emblématique 2007 : Richard Cœur de Lion (1157-1199)

9 - Montguyon

22h15 - vendredi 27, samedi 28 : **Mondiofolk 2007 : Terre de tous les rêves** et à 22h15 - dimanche 29 juillet : **Soirée Gitane**

Château féodal (12^e s.)

Musiques et folklores du Monde

Les principaux artistes : Sandra Lipari - Les Tambourinaires du Burundi - Le groupe Juhas de la ville de Racza - Le groupe Gitano Family - Le ballet folklorique Pizintli de la mairie de Guadalajara - Le ballet Bafoarau de la ville de Villarica - Zabaikalie de la ville de Tchita - L'ensemble des minorités nationales de la Province du Yunnan - L'ensemble Choucoun - L'ensemble Arbana de la ville de Tirana

Personne emblématique 2007 : Henri de Navarre (1553 – 1610)

10 – Brouage

21h45 - mercredi 1^{er}, jeudi 2 et vendredi 3 août : **Lâcher de Violons** avec en avant programme des animations en fanfare à partir de 20h 30

Place forte (16^e et 17^e s.)

Musique du monde, art de la rue, spectacle vivant – mise en lumière.

Les principaux artistes : La Compagnie Transe Express - La compagnie Les Envoyés de Yuoclund - La compagnie Culbut - Le brasse-band Rhinofanpharyngite - La Fanfare le Bus Rouge

Personne emblématique 2007 : Samuel Champlain (~1567- 1635)

11 – Saint-Jean-d'Angély

21h45 - samedi 4, lundi 6, mercredi 8, vendredi 10, dimanche 12 août : **Théâtre en l'Abbaye**

Cour des Angériens de l'Abbaye Royale (17^e s.)

Théâtre

Les principaux artistes : Les Tréteaux de la Pleine Lune de Ned Grujic - Les Tréteaux de France de Marcel Maréchal – La Compagnie Scènes d'esprit - L'Académie Internationale des Arts du Spectacle

Personne emblématique 2007 : Le prince de Condé (1621 – 1686)

12 – Château d'Oléron

21h - mardi 7 et mercredi 8 Août : **Jazz en feux dans la Citadelle**

Citadelle Vauban (17è s.)

Jazz et pyrotechnie

Les principaux artistes : Sweet Mama - Sweet Feeling – Tori - Michel Pastre et son big band

Personne emblématique 2007 : Aliénor d'Aquitaine (1122 – 1204)

13 - Saintes

21h - dimanche 12, lundi 13 et mardi 14 août : **Insect**, avec en première partie des trois soires des spectacles ambulatoires en ville

Amphithéâtre gallo-romain (1er s.)

Arts de la piste

Principaux artistes : La Compagnie Theater Titanick - Le Snob/Ulik

Personne emblématique 2007 : Gustave Courbet (1819 – 1877)

14 - Esnandes

Journées et soirées des mardi 14 août, mercredi 15 août : **Eclad'Esnandes**, dont un Son et lumière : La Russie et Léonid Berman le mardi 14 à 23h et un spectacle folklorique russe le mercredi 15 à 21h

Eglise romane fortifiée (14è s.-17è s.)

Son et lumière historique, spectacle folklorique, concerts

Principaux artistes : La Formation Koidra – Russia – L'Ensemble Troika - La Chorale Chant'Esnandes - Jacques Couturier - Manu & Gio – Marjolaine et Mélodie Trichet - Voices

Personne emblématique 2007 : Léonid Berman (1896-1976)

15 - La Rochelle

22h 30 - Samedi 22 septembre : **Voiles de Nuit**

Avant port historique

Spectacle pyro-digital sur fond de ballet nautique

Personne emblématique 2007 : Alcide d'Orbigny (1802 – 1857)

Informations : Site Internet : <http-www.charente-maritime.org>

Organisation : Conseil Général de la Charente-Maritime

Contacts : Informations Média – demandes d'iconographie :

Anne Massot - Attachée de Presse

Mobile : 06 16 19 12 20 – E-mail : massot@club-internet.fr

Organisation :

Bertrand Fiche – Conseil Général de la Charente-Maritime

Coordination générale du Festival Sites en Scène

Tél : 05 46 317 221 – Fax : 05 46 317 207 – E-mail : bertrand.fiche@cg17.fr
